

احمدی نونہالوں اور نوجوانوں کا الیہ ۔۔۔ ۹۹۹

کالم نگار مختار مددزادہ حنابخواہ روزنامہ ایکسپریس (مورخ ۲۰۱۰ء۔ ۰۳۔ ۱۲)

فردوسی نے اپنے لاقانی شاہکار میں ایک قدیم ایرانی کہانی بیان کی ہے جو عرب نژاد مردار (مرتاس) کے بارے میں ہے۔ وہ ایک شریف و نجیب، انصاف پسند اور دانا و بینا بادشاہ تھا۔ اس کی سخاوت کا ہر طرف شہر تھا اور اس کی دولت بے حد و حساب تھی۔ اس کا ایک بینا ضحاک تھا۔ شاندار اور بہادر لیکن اس کے ساتھ ہی سفاک اور حشی۔ ایک روز انہیں ایک نورانی صورت بوڑھے کے روپ میں اس کے سامنے آیا اور آہستہ آہستہ ضحاک اس بوڑھے کے دائرہ اثر میں آگیا۔ وہ حشی اور سفاک ضرور تھا لیکن بنیادی طور پر بر انسان نہ تھا لیکن جب اس نے اپنی روح، اپنادل اور اپنا ذہن سب کچھ اس بوڑھے کے سپرد کر دیا تو بوڑھے نے اس سے عہد لیا کہ وہ اس سے جو کچھ کرنے کو کہے گا وہ اس پر بلا چوں چداں عمل کرے گا اور کوئی سوال نہیں کرے گا کیونکہ سوال کرتے ہی اس کے زوال کا آغاز ہو جائے گا۔ ضحاک نے صدق دل سے یہ عہد کیا لیکن یہ سن کر دل گیا کہ بوڑھا اس سے اپنے داشمن داور دریادل باپ کے قتل کا مطالبہ کر رہا ہے۔ ضحاک بوڑھے سے انجاہ کرتا ہے کہ وہ اس سے اتنا گھناؤ تا جرم کرنے کے لیے نہ کہے لیکن بوڑھا اس بات پر طیش میں آجاتا ہے اور کہتا ہے کہ میرا قبر تم پر نازل ہو گا۔ ساتھ ہی وہ ضحاک کو ترغیب دیتے ہوئے کہتا ہے کہ تمہارا باپ بوڑھا ہو چکا ایک روز اسے مر جانا ہے تو پھر تم فور اکیوں نہ بوڑھے بادشاہ کی جگہ لے لو اس کا تمام خزانہ تمہارے قبضے میں آجائے گا اور ہر شخص اس کی بجائے تمہاری تابعداری کر یگا۔ نورانی صورت بوڑھے کے روپ میں انہیں اس طرح کی ہزار دلیلیں دیتا ہے یہاں تک کہ ضحاک اس کے سامنے سر تسلیم خم کر دیتا ہے اور اپنے باپ کو قتل کر کے اس کی مملکت اور خزانے پر قابض ہو جاتا ہے۔ انہیں اب اس کا رہبر و رہنماء ہے اور وہ اس کے اشارے پر ہر دو کام کرتا چلا جاتا ہے جس کے بارے میں پہلے اس نے کبھی سوچا بھی نہ تھا۔

ان ہی دنوں ضحاک کے پڑوںی ملک فارس میں جمیشید بادشاہ کی حکومت تھی۔ ایک زمانہ تھا جب اہل فارس جمیشید بادشاہ کی خوبیوں کو بیان کرتے نہیں سمجھتے تھے لیکن آہستہ آہستہ جمیشید کے اندر کبر و نجوت کے پودے نے جز کپڑا اور وہ ایک تناور درخت بن گیا۔ اس نے اپنے لوگوں پر ظلم و ستم کی اور ان سے مال و دولت حاصل کرنے کے لیے جبر و جور کی انتہا کر دی۔ اہل فارس جب جمیشید بادشاہ کی شفاقت اور قتل و غارت گری سے بچ گئے تو انہوں نے عرب نژاد ضحاک بادشاہ سے مدد طلب کی کہ وہ ان کے ملک پر حملہ آور ہو اور تخت شاہی پر قابض ہو کر انہیں جمیشید بادشاہ کی ستم گری سے نجات دلائے۔ ضحاک کو ظلم و ستم کی پروردش کے لیے ایک اور سرز میں نظر آئی تو وہ لشکر جردار لے کر فارس پر حملہ آور ہوا اور آن کی آن میں جمیشید کو شکست فاش دے کر تخت ایران پر قابض ہو گیا۔ اہل فارس سمجھتے تھے کہ بادشاہ کو تبدیل کرنے سے ان کے دن پھر جائیں گے لیکن چند ہی دنوں بعد انہیں اندازہ ہوا کہ انہوں نے ایک برصغیر سے شخص سے نجات پانے کی خواہش میں اپنے آپ پر ایک بدترین شخص مسلط کر لیا ہے۔ ضحاک کو انسانوں سے عدل و انصاف سے اور علم و دانش سے نفرت تھی۔ کہا جاتا ہے کہ تازیانے لگانے اور

دار پر چڑھانے کی سرائیں اسی کی ایجاد ہیں۔ اس کی بد طینقی اور ہوس اقتدار کا اندازہ لگانے کے لیے یہ بات ہی بہت کافی ہے کہ بادشاہ بننے کی خاطر اس نے اپنے باپ کو قتل کرنے کا بلیسی مشورہ مان لیا۔ ضحاک سفاک کی ستمگری اتنی بڑھی کہ لوگ پناہ پناہ چیخاتے۔ کہا جاتا ہے کہ اپنیں نے جو نورانی صورت بوڑھے کی شکل میں ہر وقت اس کے ساتھ رہتا تھا ایک روز اس کے دونوں شانوں پر بوس دیا جس کے بعد ضحاک کے دونوں شانوں پر دوسارے شکل میں ہر وقت اس نمودار ہوئے، بعض روایتوں کے مطابق یہ دونوں سانپ پیدا کئی طور پر اس کے شانوں پر موجود تھے، کچھ روایوں کا کہنا ہے کہ یہ دراصل بد گوشت کے دلوں تھرے تھے جن کے سبب وہ شدید عذاب واذیت میں گرفتار رہتا تھا۔

پہلی روایت کے مطابق یہ سانپ جب اس کے شانوں پر نمودار ہوئے تو انہوں نے اسے مسلسل ڈنائشروع کر دیا جس کی وجہ سے وہ نہایت اذیت میں گرفتار ہو گیا۔ اس دور میں بھی ہمارے زمانے جیسے مشیر پائے جاتے تھے۔ اس نورانی صورت بوڑھے نے مشورہ دیا کہ اس عذاب ایم سے نجات کا واحد طریقہ یہ ہے کہ ان دونوں سانپوں کو بلاناغہ دونجوانوں کا تازہ مغز کھلایا جائے۔ لیجیے صاحب مشورے کی دیر تھی۔ صبح دشام بے گناہ نوجوانوں کی گروں میں اتاری جانے لگیں اور ان کا مغز ضحاک کے شانے پر لہراتے والے دوسانپوں کو کھلایا جانے لگا۔ روایت ہے کہ نوجوانوں کا مغزان سانپوں کو ایسا مرغوب ہوا کہ انہوں نے ضحاک کو ڈنائش اور عذاب میں بٹلا کرنا ترک کر دیا۔ نوجوانوں کے قتل کا یہ سلسلہ چلتا رہا یہاں تک کہ سرز میں ایران پر نوجوانوں کا قحط پڑ گیا، نوزانیدہ لڑکے بھی چھپائے جانے لگے اور نوجوانوں نے جلاوطنی اختیار کر لی۔

ضحاک سے اہل ایران کو نجات کیوں کر حاصل ہوئی یہ ایک شاندار عوامی کہانی ہے۔ اصل مسئلہ یہ ہے کہ ضحاک ایک اساطیری کردار ہونے کے باوجود ایک علامت ہے تو جوانوں کے ذہنوں کی تباہی و بر بادی کی۔ ان کا سر قلم کر کے ان کا مغز سانپوں کو کھلایا جائے یا ان کے سر شانوں پر دھرے رہیں اور ان کے ذہنوں کو اس طور مسموم کیا جائے کہ وہ شرف انسانی سے محروم ہو جائیں اور ان کے دماغ عقل و خرد سے عاری ہو جائیں۔ نتیجہ دونوں کا ایک ہی ہے اور وہ ہے کسی قوم کی اپنی جو ہر قابل اور ذہن تازہ سے محرومی۔ اساطیری کردار ضحاک کے شانوں پر آگے ہوئے سانپ اور ان کے ذہنے کی اذیت سے سوچنے کے لیے نوجوانوں کا مغزا نہیں کھلانے کا نجہ آج ہمارے لیے سوچنے کی بہت سی راہیں کھوتا ہے۔ آج کے ضحاک نوجوان کا سر نہیں اتارتے لیکن ان کے مغز کو اپنا کھا جاتا تھے ہیں۔

جماعت احمدیہ میں احمدی نونہال اور نوجوان متذکرہ بالا کہانی میں بیان فرمودہ کیا اسی المیہ سے دوچار نہیں ہیں۔؟ ان سے بھی سوچنے اور سمجھنے کی صلاحیتیں چھین کر کیا انہیں سر بھر نہیں کر دیا گیا۔؟
ہمارے نونہالوں اور نوجوانوں کا سر اتارنے کی بجائے کیا انکے مغز کو کھایا نہیں جاتا۔؟
کافی ہے سوچنے کو اگر اہل کوئی ہے۔???