

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شاعر احمدیت محترم جناب ثاقب زیروی صاحب

کی

حقیقت پر مبنی ایک مؤثر اور فکر انگیز نظم

☆ ایک پیر خانقاہ کی لادینی سرگرمیوں سے متاثر ہو کر ☆

شورش زہد بپا ہے میں کہاں آنکلا - ہر طرف مکر و ریا ہے میں کہاں آنکلا
نہ محبت میں حلاوت نہ عداوت میں خلوص - نہ تو ظلمت نہ ضیا ہے میں کہاں آنکلا
چشم خود میں نہاں حرص زرد گوہر کی - کذب کے لب پہ دعا ہے میں کہاں آنکلا
راستی لحظہ بہ لحظہ ہے رواں سوائے دروغ - صدق پابند جفا ہے میں کہاں آنکلا
دن دہاڑے ہی دکانوں پہ خدا بکتا ہے - نہ حجاب اور حیا ہے میں کہاں آنکلا
یاں لیا جاتا ہے بالجبر عقیدت کا خراج - کیسی بے درد فضا ہے میں کہاں آنکلا
خندہ زن ہے سفلگی اسکی ہر ایک سلوٹ میں - یہ جو سر سبز قبا ہے میں کہاں آنکلا
دلنوازی کے پھریوں کی ہواؤں کے تلے - جانے کیا ریگ رہا ہے میں کہاں آنکلا
عجز سے کھلتی سمٹی ہوئی باچھوں پہ نہ جا - ان کے سینوں میں دعا ہے میں کہاں آنکلا
یہ ہے مجبور مریدوں کی ارادت کا خمار - یہ جو آنکھوں میں جلا میں کہاں آنکلا
قلب مومن پہ سیاہی کی تہیں اتنی دبیز - ناطقہ سہم گیا ہے میں کہاں آنکلا
الغرض یہ وہ تماشا ہے جہاں خوف خدا - چو کڑی بھول گیا ہے میں کہاں آنکلا

۸۔ فروری ۲۰۰۷ء